

**1. Dezember 2009, StudiHaus**  
**20:15 Uhr**

Film & Diskussion  
zum  
welt**aidstag**



„Ein Film der mitten ins Herz geht. (...) eingefangen in wunderschönen, herzerreißenden Bildern.“

BZ Berlin, 30. April 2008

“Memory Books - Damit du mich nie vergisst“ ist ein erschütterndes, aber nicht entmutigendes Dokument darüber, wie Menschen auch in fast aussichtslosen Situationen noch versuchen, Gutes zu tun.“

Hamburger Abendblatt, 30. April 2008

“Das ist sogar noch (...) bewegender anzusehen, als es sich hier liest. Und doch ist “Memory Books“ ein unsentimentaler, fast nüchterner Film, der sein Publikum unmittelbar einbezieht und mit statistischen Schreckensmeldungen sparsam umgeht.“

Ranking: 5 Sterne, Höchstwertung!

Berliner Zeitung, 30. April 2008

**FBW: Prädikat besonders wertvoll:** Memory Books gehört fraglos zu den besten Dokumentationen, die aktuell produziert wurden (...) zu einem der sonst so gerne grundlos herbeigeredeten wirklich "wichtigen Filme". **Helmut Markwort:** Verpassen Sie ihn nicht, (...) er wird Sie tief berühren! **Henning Mankell:** Diese Erinnerungsbücher, diese kleinen Hefte mit eingeklebten Bildern und Texten, von Menschen geschrieben, die kaum das Alphabet beherrschen, könnten sich in vielerlei Hinsicht als die wichtigsten Dokumente unserer Zeit erweisen.

# Memory Books

Ein Film von Christa Graf

(Book) (Book) (Book) (Book) (Book) (Book) (Book) (Book) (Book) (Book)

kick!

www.memorybooks-film.com

Buch und Regie: Christa Graf. Kamera: Roland Wiegner. Ton: Ralf Richter, Stefan Gracbaum. Schnitt: Carmen Kirchweber. Musik: Gert Wilden Jr. Produktionsleitung: Moritz Bundschuh (Kick Film), Simone Schwanemann (Produktionsleitung), Franz Hinner, Nadine Anne Evers (Kick Film), Ute Angerberger (Kick Film), Alberto Chelini (Kick Film), Ute Evers, Carsten Fischer, Markuse Fischer, Produzent: Jörg Bundschuh. Kick Film Produktion in Kooperation mit ZDF/Jewe, SF und arte/Kick Film. www.kickfilm.com, www.arte.de/film/malik.de

Produktion: kick! Film, ZDF, arte, SF, Deutsche Filmförderbank, Deutscher Filmförderfonds, ECR, ARTE, MALIK

Buch zum Film erschienen bei MALIK

**KREUZ&QUEER!**

